

■ プログラム

モーツァルト:

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第34番 変ロ長調 K.378  
Mozart: Sonata for piano and violin in B-flat major, K.378

J.S.バッハ:

無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番 ト短調 BWV1001  
J.S.Bach: Sonata for solo violin in G minor, BWV1001

フランク:

ヴァイオリン・ソナタ イ長調  
Franck: Sonata in A Major for Violin and Piano

# 向山敦子 ヴァイオリンリサイタル

音楽のおくりもの vol.3

2022年10月23日(日)

開場13:30 開演14:00

〈チケット〉3,000円 **自由席**

会場 エプタ・ザール

★本公演はコロナ感染予防対策を行っています。お客様に置かれましても手の消毒・マスクの着用をお願いいたします。



向山 敦子 (Vn)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。第47回全日本学生音楽コンクール東京大会中学校の部奨励賞受賞、第50回同コンクール高校の部第2位。川崎市第2回ひろば賞コンクール研究賞受賞。新進音楽家演奏会第7回コンセール・マロニエ21弦楽器部門入選。大学在学中に京都・国際音楽学生フェスティバルに選抜学生として参加。フランススクールシュベル夏期国際音楽アカデミー、ドイツオーバーシュトルフ夏期マスターコース、ブラハサマーアカデミー、その他スイス、イタリアなどの音楽祭にてマスタークラスを受講、コンサートに出演。また草津夏期国際アカデミーでは弦楽四重奏とデュオ(vn+pf)で2度奨学金を得て参加する。これまでにヴァイオリンを藤家櫻子、余合美津子、森川ちひろ、辰巳明子の各氏に、室内楽を小林健次、安良岡章夫の各氏に師事。ソロ、室内楽、オーケストラなどで演奏活動をする一方、後進の指導にあたっている。



柏原 佳奈 (Pf)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了後、2005年よりロームミュージックファンデーションより奨学金を得て、ハンガリー国立リスト音楽院に留学。第12回かながわ音楽コンクール川崎市長賞。神奈川フィルハーモニー管弦楽団と協演。第50回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第1位。第1回エウテルペ国際コンクール、第12回ルーマニアプロビアン国際コンクール第1位、特別賞受賞。イタリアに招待され、ソロリサイタルやリスト音楽院で演奏会を行う。2009年銀座・王子ホールにて帰国リサイタル、2011年、2014年、2018年、同ホールにてリサイタルを開催し好評を博す。また桐朋学園サロンコンサートシリーズ、NHK-FM「名曲リサイタル」にも出演する。これまでに松崎伶子、南部明子、荻野千里、広瀬康、ミハイル・ヴォスクレセンスキー、ジョルジュ・ナードルの各氏に師事。現在、桐朋学園芸術短期大学講師。

## EPTA SAAL(エプタザール)へのアクセス

所在地:東京都狛江市和泉本町1-7-16

交通:小田急線「狛江」駅北口下車 徒歩7分

